

# Cheerleading Advanced (4), Elite (5) & Premier (6)

Sarja \_\_\_\_\_ Tuomari # \_\_\_\_\_  
Joukkue \_\_\_\_\_ Joukkue # \_\_\_\_\_  
Seura \_\_\_\_\_ Maa \_\_\_\_\_

---

**KANNUSTUSHUUTO** 10 p. \_\_\_\_\_

***Yleisön johtaminen (Oman maan kielen käyttö suositeltua)***

Kyky johdattaa yleisöä kannustamaan joukkueen seuraa ja/tai maata, sis. äänen tehokas käyttö, rytmitys, yleisön osallistumisen mahdollistava huudon flow. Kylttien, pomien, megafonien, lippujen, motion-tekniikan & stunttien/pyramidiin tarkoituksenmukainen käyttö yleisön kannustamaan johtamisessa. Suorituspuhtaus.

**PARI-/RYHMÄSTUNTIT** 25 p. \_\_\_\_\_

Taitojen suorituspuhtaus, vaikeus (taitojen vaikeustaso, nostajien määrä, stunttiryhmien määrä), synkronisaatio, vaihtelevuus, luovuus

**PYRAMIDIT** 25 p. \_\_\_\_\_

Taitojen suorituspuhtaus, taitojen vaikeustaso, vaikeus, struktuurien määrä, pohjien määrä, siirtymät, vaihtelevuus, luovuus

**BASKET-HEITOT** 15 p. \_\_\_\_\_

Taitojen suorituspuhtaus, korkeus, synkronisaatio (tarvittaessa), vaikeus, vaihtelevuus

**PERMANTOAKROBATIA** 10 p. \_\_\_\_\_

Ryhmäakrobatia, suorituspuhtaus, (sis. mahd. hyyt), vaikeus, oikea tekniikka, synkronisaatio

**OHJELMAN SUJUVUUS / SIIRTYMÄT** 5 p. \_\_\_\_\_

Ohjelman elementtien suoritus; flow, tahti, taitojen ajoitus, siirtymät

**YLEINEN ESITTÄMINEN, MUKAANSATEMPAVUUS** 10 p. \_\_\_\_\_

Yleinen esittäminen, esiintymistaito, mahd. tanssi, viihdyttävyyys

max. 100 p. YHT. \_\_\_\_\_

**Kommentit:**

Tuomarin nimikirjaimet