

Arvostelukaavake Pom

Sarja _____
Joukkue _____
Seura _____

Tuomari # _____
Joukkue # _____
Maa _____

TEKNINEN SUORITUS

Sarjan tyylin suoritus

Pom-tekniikan laatu: oikeat asennot, hallinta, terävyys ja voimakas liikkeen loppuun saattaminen

10 _____

Tanssitekniikan suoritus

Liikkeissä on oikea voima, intensiteetti, asennot, kontrolli, läsnäolo ja omistautuneisuus

10 _____

Teknisten taitojen suoritus

Kyky esittää tarkoituksenmukaisen tason taitoja oikeilla asennoilla, vartalon linjauksilla, hallinnalla, ojennuksilla, tasapainolla, voimalla ja liikkeen loppuunsaattamisella

10 _____

SUORITUS JOUKKUEENA

Synkronisaatio / Musiikillinen ajoitus

Oikea ajoitus suhteessa muihin joukkueen jäseniin ja musiikkiin

10 _____

Liikkeen yhtenäisyys ja yhteneväisyys

Liikkeet ovat kaikilla samanlaisia; selkeitä, puhtaita ja tarkkoja

10 _____

Sijoittuminen

Oikea sijoittelu/etäisyys suhteessa muihin joukkueen jäseniin ja esiintymisalustaan ohjelman ja siirtymien aikana

10 _____

KOREOGRAFIA

Musikaalisuus

Liike, joka korostaa musiikin kohokohtia (rytmi, tempo, fraseeraus, lyriikat, tyyli yms.) luovalla, uniikilla ja omaperäisellä tavalla

10 _____

Näyttämöllepano / Visuaaliset efektit

Vaihtelevien kuvioiden ja saumattomien siirtymien käyttö.
Ryhmä- ja parityöskentelyn, lattian käytön, nostojen, tasojen, kontrastien yms. visuaalinen teho

10 _____

Liikekielen vaikeus

Liikkeen vaikeustaso; esim. tempo, painon- ja suunnanvaihtelut, yhdistelyt ja jatkuvuus, liikkeen kompleksisuus yms. Arvosteltavien liikkeiden vaikeus suhteessa oikeaan tekniseen suoritukseen

10 _____

YLEISVAIKUTELMA

Kommunikointi / Yleisöön vaikuttavuus / Mukaansatempaavuus & sopivuus

Kyky esittää dynaaminen ohjelma mukaansatempaavasti ja yleisöä viihdyttäen.
Esitys täyttää sarjan määritelmän, ja siinä on ikätasoon sopiva musiikki ja asut, sekä koreografia, joka tehostaa esitystä

10 _____

YHT. 100 _____

Kommentit:

Tuomarin nimikirjaimet