

# **KILPAILUSÄÄNNÖT 2020**



**Suomen Cheerleadingliitto**

# Sisällysluettelo

<b>YLEISET EETTISET OHJEET KILPAILUUN OSALLISTUVILLE.....</b>	<b>4</b>
<b>1 YLEISTÄ.....</b>	<b>5</b>
1.1 Hyväksyminen ja voimaantulo.....	5
1.2 Soveltamisala.....	5
1.3 Valvonta.....	5
1.4 Kilpailuprotestit.....	5
1.5 Rangaistukset.....	5
1.6 Antidoping.....	5
1.7 Poikkeukset.....	5
<b>2 EDUSTUSSÄÄNNÖT .....</b>	<b>6</b>
2.1 Osallistumisoikeus.....	6
2.2 Lisenssimääräykset.....	6
2.3 Ilmoittautuminen.....	6
2.4 Kansallinen edustusoikeus .....	7
2.5 Kansainvälinen edustusoikeus.....	7
2.6 Turvallisuus.....	7
2.7 Mainonta, markkinointi ja media.....	7
<b>3 KILPAILUJEN TOIMIHENKILÖT .....</b>	<b>7</b>
3.1 Kilpailun johtaja.....	7
3.2 Tuomaristo.....	7
3.3 Muut toimihenkilöt.....	8
3.4 Kilpailun jury.....	8
3.5 Ensiapu .....	8
<b>4 KILPAILUN KULKU .....</b>	<b>8</b>
4.1 Kilpailualue.....	8
4.2 Esiintymisjärjestys .....	8
4.3 Esiityksen kesto.....	8
4.4 Musiikin käyttö.....	9
4.5 Ulkoasu ja pukeutuminen.....	9
4.6 Varusteiden ja rekvisiitan käyttö.....	9
4.7 Ulkoiset spotterit.....	9
4.8 Loukkaantuminen.....	10
<b>5 KILPAILUN ARVOSTELU .....</b>	<b>10</b>
5.1 Arvostelun kulku .....	10
5.2 Pisteiden lasku .....	10
5.3 Tulosten julistaminen .....	10
5.4 Sääntörikkeet.....	10
5.5 Yleiset rangaistukset.....	10

5.6	Kilpailurangaistukset .....	11
5.7	Palaute .....	11
<b>6</b>	<b>SARJAMÄÄRÄYKSET .....</b>	<b>11</b>
6.1	Suomen mestaruus -kilpailut.....	11
6.2	Kansallisen tason kilpailut .....	12
6.3	Aluekilpailut ja seurayhteistyökilpailut.....	13

# YLEISET EETTISET OHJEET KILPAILUUN OSALLISTUVILLE

## Urheilun eettisten periaatteiden vastaista toimintaa on:

Urheilulle vieraiden aineiden käyttö

- \* Huumeiden ja dopingaineiden käyttö tai käytön edistäminen
- \* Julkinen häiritsevä esiintyminen alkoholin vaikutuksen alaisena
- \* Tupakan ja tupakkatuotteiden käytön yhdistäminen urheilutilanteisiin

Epäasiallinen käyttäytyminen kilpailu- ja harjoitustilanteessa

- \* Väkivalta, törkeä kielenkäyttö ja epäasiallinen arvostelu, tuomarin harhautus ja muu sääntökikkailu

Urheiluhuijaus

- \* Kilpailutilan tai -välineiden manipulointi
- \* Tuloksista etukäteen sopiminen

Vedonlyönti

- \* Vedonlyönti omasta kilpailusta

Lahjonta

- \* Tuomareiden, kilpakumppaneiden, valmentajien tai toimitsijoiden lahjominen tai sen yritys tuloksen manipuloimiseksi

Kilpailun jurylla tai muulla hallituksen nimeämällä taholla on oikeus määrätä varoitus, sakko, kilpailusta sulkeminen ja/tai kilpailukielto edellä mainittujen urheilun eettisten periaatteiden vastaisesta toiminnasta.

## VALMENTAJIEN TULEE:

- \*vastata joukkueensa toiminnasta niin kilpailuissa, kilpailualueella kuin muissakin niihin liittyvissä tapahtumissa
- \*kannustaa joukkuettaan sekä faneja urheiluhenkiseen suhtautumiseen muita kilpailijoita, toimihenkilöitä tai yleisöä kohtaan
- \*kunnioittaa tuomareiden ja muiden toimihenkilöiden ratkaisuja
- \*toimia positiivisena roolimallina joukkueelleen ja noudattaa itsekin joukkueelleen antamia ohjeita
- \*käyttäytyä urheiluhenkisesti niin voiton kuin tappionkin hetkellä
- \*pidättäytyä tupakan, päihteiden tai Suomen urheilun eettinen keskus ry:n määrittelemien kiellettyjen aineiden käytöstä kilpailualueella sekä ohjata joukkuettaan pidättäytymiseen näistä
- \*rakentaa kilpailuohjelma positiiviseksi ja urheiluhenkiseksi
- \*painottaa hyvän henkisen ja fyysisen kunnon merkitystä joukkueelleen
- \*kannustaa joukkuettaan kilpailutilanteessa ja siirtää rakentava kritiikki joukkueen keskinäiseen tilaisuuteen
- \*noudattaa kaikkia SCL:n kilpailusääntöjä.

## KILPAILIJOIDEN TULEE:

- \*osoittaa positiivisen urheilijan mallia niin itse kilpailuissa kuin niiden ulkopuolellakin
- \*kunnioittaa muita kilpailijoita, valmentajia, toimihenkilöitä ja katsojia
- \*pidättäytyä loukkaavasta kielenkäytöstä, eleistä tai muusta toiminnasta
- \*pidättäytyä tupakan, päihteiden tai Suomen urheilun eettinen keskus ry:n määrittelemien kiellettyjen aineiden käytöstä kilpailualueella tai siihen liittyvässä muussa tapahtumassa

Lisäksi kaikkien kilpailuun osallistuvien valmentajien, kilpailijoiden, tuomareiden ja muiden toimihenkilöiden on toimittava ja käyttäydyttävä positiivisesti ja urheiluhenkeä edistäen.

# 1 YLEISTÄ

## 1.1 **Hyväksyminen ja voimaantulo**

Kilpailusäännöt astuvat voimaan 1.1.2020 ja ovat voimassa 31.12.2020 asti.

## 1.2 **Soveltamisala**

Sääntöjä sovelletaan kaikissa Suomen Cheerleadingliiton järjestämässä Suomen mestaruus -kilpailuissa, sekä muissa kansainvälisissä, kansallisissa tai alueellisissa SCL:n tai sen jäsenseuran järjestämässä kilpailuissa soveltuvin osin. Kilpailusäännöt koskevat SCL:a, sen valiokuntia, luottamushenkilöitä, jäsenseuroja ja niiden jäseniä, SCL:n järjestämien kilpailujen osanottajia ja toimihenkilöitä.

## 1.3 **Valvonta**

Näiden sääntöjen noudattamista valvoo Suomen Cheerleadingliiton hallitus sekä sen valtuuttamat tahot. SCL:n hallitus on oikeutettu epäselvissä tapauksissa pyytämään jäsenseuralta tai sen jäseneltä, kilpailujen osallistujalta tai toimihenkilöltä selvitystä tapahtuneesta menettelystä. Saatuaan selvityksen SCL:n hallituksen on ryhdyttävä viivyttämättä tarpeelliseksi katsomiinsa toimenpiteisiin.

## 1.4 **Kilpailuprotestit**

Kilpailun kulkuun tai arvosteluun tyytymätön joukkue voi jättää kilpailuista halutessaan protestin eli vastalauseen. Protesti tulee jättää kilpailun johtajalle tai SCL:n hallituksen nimittämälle edustajalle viimeistään tunnin kuluttua kilpailun tulosten julkistamisesta, mielellään kirjallisena. Samalla sitoudutaan maksamaan 50€ protestimaksu ja toimittamaan kuitti suorituksesta kolmen (3) vuorokauden kuluessa. Mikäli protesti on tehty suullisesti, protestin perusteet on toimitettava kirjallisesti kilpailun johtajalle tai SCL:n hallitukselle viimeistään kolme (3) vuorokautta tulosten julkistamisen jälkeen.

Sääntötoimikunnasta koottu ryhmä työstää protestin ja hallitus tekee lopullisen päätöksen työryhmän ehdotuksen pohjalta. Työryhmää voidaan tarvittaessa täydentää työryhmän ulkopuolisilla asiantuntijoilla. Päätös on ilmoitettava vähintään kahden (2) viikon kuluessa maksutositteen jättämisestä. Mikäli protesti hyväksytään, protestimaksu palautetaan.

## 1.5 **Rangaistukset**

Kilpailusääntöjen rikkomisesta voidaan määrätä rangaistus. Varsinaisen kilpailuesityksen esiintymisrikkeistä vastaa pääosin ko. sarjan tuomaristo. Muista rikkeistä määrää SCL:n Kurinpitovaliokunta, lukuun ottamatta yhdistyksestä erottamista josta määrää SCL:n hallitus. - Rangaistus voi olla mm. huomautus, sakko, kilpailusta diskvalifiointi, yhdistyksestä erottaminen tai toimitsijakielto.

## 1.6 **Antidoping**

Kaikissa SCL:n alaisissa kilpailuissa noudatetaan Suomen urheilun eettinen keskus ry:n sääntöjä ja ohjeita. Ks. erillinen liiton Antidoping-ohjelma.

## 1.7 **Poikkeukset**

Kilpailusääntöihin ei voi anoa poikkeuksia ellei tietyssä sääntökohdassa sitä nimenomaisesti sallita.

## 2 EDUSTUSSÄÄNNÖT

### 2.1 Osallistumisoikeus

Suomen mestaruus -kilpailuihin ja Suomen mestaruus -kilpailuiden karsintakilpailuihin ovat oikeutettuja osallistumaan vain SCL:n jäsenseurat. SCL:n järjestämiin muihin kilpailuihin ovat oikeutettuja osallistumaan jäsenseurojen lisäksi kaikki kilpailuihin kutsutut seurat, ryhmät ja yksilöt, jotka ovat ilmoittaneet osallistumisestaan sääntöjen mukaisesti määräpäivään mennessä ja jotka täyttävät seuraavat ehdot:

- Sama kilpailija voi kilpailla vain yhdessä ikäryhmässä (minit, juniorit tai aikuiset) saman kilpailutapahtuman aikana.
- Kilpailija voi kilpailla vain yhdessä joukkueessa, ryhmässä tai parissa ko. kilpailusarjassa
- Paristuntsarjassa ei voi käyttää varahenkilöä.
- Lisäksi kilpailijoilla ja spottereilla on oltava voimassaoleva, kilpaurheilun kattava tapaturma- tai urheiluvakuutus.

Jokaisen kilpailijaksi ilmoitetun henkilön tulee ilmoittautumisvaiheessa olla edustuskelppoinen siinä sarjassa ja joukkueessa, johon hänet on ilmoitettu. (ks. liiton siirtomääräykset)

### 2.2 Lisenssimääräykset

Liiton jäsenenä kilpailevilla henkilöillä tulee olla voimassaoleva kilpailutoiminnan kattava lisenssi osallistuessaan liiton järjestämiin ja liiton kanssa yhteistyössä järjestettäviin kilpailuihin. Ilmoittava seura on velvollinen huolehtimaan siitä, että kaikilla sen kilpailuihin ilmoittamilla osallistujilla on voimassaoleva SCL:n kilpailulisenssi.

Lisäksi kilpailijoilla ja spottereilla on oltava voimassaoleva, kilpaurheilun kattava tapaturma- tai urheiluvakuutus. Vastuu vahinkotapahtumissa on ilmoittavalla seuralla, mikäli seuran kilpailuihin ilmoittamilla osallistujilla ei ole voimassaolevaa lisenssiä tai vakuutusta.

Lisenssejä voidaan tarkistaa kilpailupaikalla pistokokeilla.

Mikäli tulee ilmi, että henkilö on osallistunut kilpailuun ilman kilpailutoiminnan kattavaa lisenssiä, jäsenseuralle voidaan määrätä kurinpidolliseksi seuraamukseksi sakko.

### 2.3 Ilmoittautuminen

Kilpailuilmottautuminen on lähetettävä kirjallisesti viimeistään kilpailukutsussa ilmoitettuna päivänä ja kellonaikana ja siinä ilmoitetulla tavalla. Osallistumismaksu maksetaan erikseen lähettävällä laskulla, joka tulee maksaa eräpäivään mennessä tai sähköisen ilmoittautumisjärjestelmän ollessa käytössä heti kilpailuilmottautumisen järjestelmään syöttämisen yhteydessä. Tarvittavat tiedot ilmoitetaan kilpailukutsussa. Kilpailukutsu tulee lähettää vähintään 6 viikkoa ennen kilpailuja, poikkeuksena SM-kilpailut, joiden kutsu voidaan lähettää vasta SM-karsintakilpailujen jälkeen. Kilpailukutsu julkaistaan liiton kotisivuilla viikon sisällä kutsun lähettämisestä. SCL ei ole vastuussa kadonneista kilpailukutsuista, eikä kilpailukutsuista jotka eivät tule perille. Viimeisen ilmoittautumisajan jälkeen 24 tunnin kuluessa on mahdollista ilmoittautua joukkuekohtaisella kaksinkertaisella maksulla. SCL, tai kilpailua järjestävä seura kuittaa kaikki perille tulleet ja hyväksytyt ilmoittautumiset. Myös sähköisestä ilmoittautumisjärjestelmästä tullut ilmoitus onnistuneesta ilmoittautumisesta tapahtumaan katsotaan järjestäjän kuittaukseksi perille tulleesta ja hyväksytystä ilmoittautumisesta. Myöhässä tulleisiin ilmoittautumisiin ei myönnetä mistään syystä poikkeuksia.

Lisäksi ilmoittautumisen tulee sisältää kaikki vaadittavat tiedot, muuten sitä ei hyväksytä. Tietoja ei voi muuttaa viimeisen ilmoittautumisajan jälkeen. Yleishuoltajan saa vaihtaa toimistomaksua vastaan.

Peruutusehdot määritellään kilpailukutsussa.

Ilmoittautunut seura vastaa siitä, että kilpaileva joukkue on läsnä kilpailuissa. Mahdollisesta esteestä (esim. loukkaantuminen) on ilmoitettava kilpailun johtajalle välittömästi. Ilmoitusvelvollisuuden laiminlyönnistä SCL:n hallitus tai sen valtuuttama taho voi määrätä sakkorangaistuksen.

## 2.4 **Kansallinen edustusoikeus**

Suomen Cheerleadingliitto järjestää viralliset kansalliset cheerleadingkilpailut Suomessa. SCL:lla on oikeus evätä jäsenesuraltaan osallistumisoikeus muuhun kansalliseen kilpailuun, jonka katsotaan vahingoittavan SCL:n toimintaa tai sen tavoitteita.

## 2.5 **Kansainvälinen edustusoikeus**

SCL:n hallitus nimittää edustajat EM- ja MM-kilpailuihin sekä muihin vastaaviin maakiintiöitä sisältäviin kilpailuihin järjestävän tahon sääntöjen mukaisesti. Kilpailuun osallistuvien joukkueiden tulee olla Suomen Cheerleadingliiton jäseniä. SCL:n hallituksella on oikeus perustelluista syistä evätä jäsenesuraltaan osallistumisoikeus kansainvälisiin kilpailuihin, tai pyytää selvitystä tai lisänäyttöjä ko. joukkueelta edustusoikeuden myöntämiseksi.

SCL:n hallitus voi perustelluista syistä kieltää jäsenesurojensa osallistumisen sellaisiin kansainvälisiin kilpailuihin, joiden katsotaan vahingoittavan SCL:n toimintaa tai sen tavoitteita.

## 2.6 **Turvallisuus**

Suomen Cheerleadingliitto haluaa korostaa turvallisuusnäkökohtien merkitystä kaikissa kilpailutapahtumissa ja niihin harjoiteltaessa. Valmentajien tai seuran muiden toimihenkilöiden tulee vastata siitä, etteivät joukkueen esittämät stuntit, pyramidit, permantoakrobatia, hyppyt tai muut liikkeet vaaranna kohtuuttomasti kilpailijoiden turvallisuutta tai terveyttä. Varotoimet koskevat niin kilpailuun harjoittelemista, lämmittelyä kuin itse kilpailutapahtumaakin.

Kaikilla kilpailijoilla ja spottereilla on oltava voimassa oleva, kilpaurheilun kattava tapaturma- tai urheiluvakuutus ja kilpailutoiminnan kattava lisenssi. Suomen Cheerleadingliitto ei vastaa kilpailutapahtumassa tapahtuneista loukkaantumisista, mikäli kilpailutapahtuman järjestelyissä ei voida osoittaa SCL:n törkeää huolimattomuutta tai laiminlyöntiä.

## 2.7 **Mainonta, markkinointi ja media**

Suomen Cheerleadingliitolla on oikeus määrätä järjestämiensä kilpailutapahtumien mediaoikeuksista, esimerkiksi televisioinnista ja valokuvauksesta. Samoin SCL voi hankkia kilpailutapahtumaan taloudellisia yhteistyökumppaneita ja mainostajia. SCL:lla on oikeus kohtuuden rajoissa liittää mukaan yhteistyösopimukseen myös kilpailijoiden osallistuminen. Kilpailijoiden esiintymisasujen mainoksista määrätään kohdassa Ulkoasu ja pukeutuminen.

# 3 KILPAILUJEN TOIMIHENKILÖT

## 3.1 **Kilpailun johtaja**

Jokaisessa kilpailussa on oltava nimettynä kilpailun johtaja. Kilpailun johtajan vastuulle kuuluu kilpailijoiden läsnäolon tarkistaminen, ensiapuvalmiuksien tarkistaminen, tuomariston ja muiden toimihenkilöiden opastaminen paikalle sekä kilpailun yleinen kulku. Kilpailun johtaja ottaa tarvittaessa vastaan ilmoitukset kilpailussa ilmenneistä epäkohdista. Kilpailun johtaja huolehtii tarvittaessa juryn koollekutsumisesta.

## 3.2 **Tuomaristo**

Kaikissa kilpailuissa tuomareiden lukumäärän on oltava pariton, vähintään kolme. Kaikkiin EM- tai MM-edustuksen ratkaiseviin joukkuesarjoihin on muodostettava vähintään viiden hengen tuomaristo. SM-kilpailuissa tuomareiden on oltava täysi-ikäisiä. Tuomariston tulee lisäksi koostua tuomarikoulutuksen läpäisseistä henkilöistä. Tuomaristot asettaa tuomarivaliokunta. SCL voi kutsua ulkomaisia tuomareita tuomaroimaan kotimaan kilpailuja.

Tuomaristo, tekninen tuomari tai SCL:n tuomarivaliokunnan nimeämä toimihenkilö tarkistaa, että kilpailuesitykset ovat kestoaltaan ja sisällöltään sääntöjen mukaisia. Jokaiseen sarjaan nimetään päätuomari, joka johtaa sarjansa tuomariston työskentelyä. Tekninen tuomari tarkkailee kilpailuesitysten säännönmukaisuutta. Päätuomarilla on lopullinen päätösvastuu mahdollisista kilpailurangaistuksista kuten pistevähennyksistä.

Tuomariston tulee käyttäytymisellään ja ulkoasullaan ilmentää tehtävän vaatimaa luottamusta ja arvontoa. Tuomaritoimintaa valvoo SCL:n hallitus ja tuomarivaliokunta.

### 3.3 **Muut toimihenkilöt**

Kilpailuissa täytyy tämän lisäksi olla (vähintään) seuraavat toimihenkilöt:

- 2-5 tuomariavustajaa tarpeen mukaan
- 2 ajanottajaa
- 2 asujen/korujen tarkastajaa
- musiikkilaitteiden hoitaja

- tekninen tuomari
- tuloslaskennasta vastaava IT-tukihenkilö

### 3.4 **Kilpailun jury**

SCL:n sääntötoimikunta nimeää tarvittaessa 3-5 jäsentä kilpailun juryyn. Jury koostuu hallituksen, kilpailuvaliokunnan, kilpailusääntötoimikunta ja/tai tuomarivaliokunnan edustajista tai muista tarvittavista asiantuntijoista. Juryn tehtävänä on ratkoa kilpailuissa esiin tulevia kiistakysymyksiä ja rikkomuksia.

### 3.5 **Ensiapu**

Kilpailuissa on oltava koko kilpailutapahtuman ajan asianmukaiset ensiapuvalmiudet. Järjestävän seuran on todistettavasti huolehdittava, että paikalla on koulutettu ensiapuhenkilökunta, sillä järjestävä seura vastaa yksin niistä seurauksista, joita mahdollinen huolimattomuus tässä asiassa jollekin mahdollisesti aiheuttaa.

## 4 KILPAILUN KULKU

### 4.1 **Kilpailualue**

Kilpailualue SM-kilpailuissa ja SM-karsintakilpailuissa cheer-sarjoissa ja tanssisarjoissa on 14x16 metriä. Muissa kilpailuissa kilpailualue on vähintään 12 x 12 metriä. Kilpailualueen koko ilmoitetaan kilpailukutsussa. Kilpailun järjestäjä huolehtii alueen merkitsemisestä. Kilpailualueeseen on merkittävä alueen etu- ja takareunat sekä alueen keskikohta selkein merkein. Osallistuva seura ei saa merkitä kilpailualueetta minkäänlaisin apumerkein. Esimerkiksi joukkueen maskottia ei saa sijoittaa kilpailualueen eteen. Kilpailevaa joukkuetta ei saa myöskään kukaan opastaa sijoittelussa tai liikkeissä kilpailuesityksen alkaessa tai sen kuluessa.

### 4.2 **Esiintymisjärjestys**

Kilpailuissa esiinnyttään ennen kilpailua määrättyssä järjestyksessä. Järjestyksestä vastaa SCL:n hallituksen määräämä henkilö.

Kun kilpaileva joukkue on kuulutettu esiintymään, sen täytyy siirtyä välittömästi kilpailuareenalle ja aloittaa esityksensä. Myöhästymisestä ilman pätevää syytä seuraa diskvalifointi. Ko. sarjan tuomaristolla on oikeus muuttaa sarjan kilpailujärjestystä pätevästä syystä (esim. loukkaantuminen).

### 4.3 **Esityksen kesto**

Kilpailuesityksen kesto määräytyy sarjan mukaan. Kaikkien kilpailuesitysten ajanotto alkaa musiikin alusta. Kaikilla kilpailijoilla tulee olla vähintään yksi jalka maassa esityksen alkaessa. Kilpailuesitys päättyy, kun esiintyvän joukkueen liike, esitykseen kuuluva musiikki tai ääni loppuu, kuitenkin niin, että esitys voi päättyä stuntiin tai pyramidiin. Tässä tapauksessa stuntin tai pyramidin purkamista ei lasketa mukaan ajanottoon, mutta purkutavassa on noudatettava ko. sarjan määräyksiä.



#### 4.4 **Musiikin käyttö**

Kilpailijoiden tulee käyttää musiikkia esityksensä tehostajana. Eri sarjojen erityismääräykset musiikin käytöstä määrittellään kunkin sarjan kohdalla. Kilpailun järjestäjä ilmoittaa kilpailukutsussa, mitä musiikintoistomahdollisuuksia kilpailussa on tarjolla. Kilpailevan joukkueen on itse huolehdittava musiikkinsa soittamisesta ja oikeasta ajoituksesta. Musiikin soitossa tapahtuvan pakottavan esteen (force majeure) sattuessa kilpailijat voivat anoa sarjan päätuomarilta oikeutta uuteen esityskertaan. Musiikin valinnassa on noudatettava yleistä hyvää makua, esimerkiksi sanoituksissa.

#### 4.5 **Ulkoasu ja pukeutuminen**

Kilpailijoiden asujen tulee noudattaa yleistä hyvää makua näyttävyyden siitä kärsimättä. Asuissa on noudatettava kilpailijoiden iän vaatimaa harkintaa. Mini- ja juniorijoukkueiden asut eivät saa olla vatsan paljaaksi jättäviä ns. toppimalleja. Asujen on sovittava jokaiselle kilpailijalle eivätkä ne saa olla liian paljastavia.

Asut eivät myöskään saa aiheuttaa vaaraa kilpailijoille tai muille kilpailuun osallistuville (esimerkiksi taskut, huput, vyöt). Myös spottereiden asujen ja jalkineiden tulee olla tehtävään sopivat. Kilpailijoiden/varmentajien jalkineiden tulee soveltua ko. kilpailusarjaan. Jalkineet ovat pakolliset. Tanssisarjoissa puolivarvastossujen käyttö on sallittua.

Joukkueen ja valmentajien tulee aina varmistaa, että kaikki kilpailevat urheilijat ovat kilpailukykyisiä ja huomioida siten urheilijoiden turvallisuus. Mahdollisten tukien täytyy olla soveltuvia urheiluun ja siten varmistaa, että ne eivät voi aiheuttaa vaaraa urheilijoille. Urheilija, joka tarvitse kovaa tukea (esimerkiksi kipsi tai lasikuidusta valmistettu tuki) ei voi osallistua kilpailusuorituksen aikana stunteihin, pyramideihin, akrobatiaan tai basket-toss heittoihin. Tärkeiden terveyttä ylläpitävien apuvälineiden (esim. diabetespumppu, verensokerisensori, kuulokoje) käyttö on sallittu. Silmälasiin käyttö, lukuun ottamatta urheiluun soveltuvia flex-laseja, on täysin kiellettyä aikuisten ja junioreiden sarjassa. Minisarjoissa silmälasien käyttö on sallittu.

Minkäänlaisia koruja ei sallita, lukuun ottamatta kiinteitä hammaskoruja. Myös kilpailijoiden hiusten pidikkeiden ja kampausten on oltava sellaiset, etteivät ne aiheuta vaaraa kilpailijoille.

Kilpailijoiden esiintymisasuissa saa olla enintään kaksi mainosta. Niiden kokoa ei ole rajoitettu. Mainosten on edustettava hyvää makua ja urheiluhenkeä.

Kilpailijoiden on esiinnyttävä sekä itse kilpailussa että avajais- ja päätösseremonioissa kilpailuasuisaan tai niihin verrattavissa yhtenäisissä joukkueasuissa.

#### 4.6 **Varusteiden ja rekvisiitan käyttö**

Kilpaileva ryhmä voi käyttää esityksensä tehosteena erikseen määriteltäviä rekvisiittaa. Sallitut välineet cheer- sarjoissa ovat huiskat, megafonit, kyltit ja liput. Tanssisarjoissa sallittu rekvisiitta ovat huiskat eli pom pomit sekä sellainen vaate/asusterekvisiitta, joka voidaan pukea päälle tai on muutoin osa asua. Rekvisiitta ei saa vahingoittaa kilpailualustaa eikä siitä saa olla vaaraa kilpailijoille, toimitsijoille tai katsojille. Rekvisiittaa, jossa on merkittäviä kovia osia, esim. lippua tukeva keppi, ei saa käyttää stunttia tai akrobaattista liikettä suoritettaessa. Rekvisiitta pitää poistaa käytön jälkeen turvallisesti, esim. kyltin tai huiskien heittäminen maton halki niin, että rekvisiitta voi aiheuttaa vaaratilanteen, tai rekvisiitan heittäminen stuntista alas on kiellettyä. Vaaraa aiheuttavasta rekvisiitan käytöstä voidaan rangaista pistevähennyksellä (-2/10p). Kaikkeaa alueelle tuotua rekvisiittaa tulee käyttää ohjelman aikana. Rekvisiitta voidaan noutaa ja asettaa kilpailualueen ulkopuolelle.

#### 4.7 **Ulkoiset spotterit**

Joukkue voi lisäksi käyttää max. 6 ulkopuolista spotteria joukkueen sisäisten spotterien lisäksi. Ulkoiset spotterit eivät saa osallistua kilpailuesitykseen millään muulla tavoin kuin stunttien/pyramidien spottereina mahdollisessa epäonnistumisessa. Ulkoinen spotteri ei saa esim. tukea huojuvaa pyramidia, mutta saa kevyesti koskea alastuloissa. Mikäli ulkoinen spotteri osallistuu kilpailuesitykseen (esimerkiksi kannustushuutoon tai stuntin tukemiseen), joukkueelta voidaan vähentää pisteitä tai joukkueen esitys voidaan hylätä. Ulkoiset spotterit voivat olla tarvittaessa

myös toisen seuran tai kilpailevan joukkueen jäseniä. Spotterien on hoidettava turvaamistehtävänsä kilpailuesitysten arvostelua häiritsemättä.

#### **4.8 Loukkaantuminen**

Mikäli kilpailija loukkaantuu vakavasti kesken esityksen, valmentajalla/kilpailun johtajalla/päätuomarilla on velvollisuus keskeyttää esitys. Jos loukkaantuminen ei ole vakava, mutta kilpailija ei pysty osallistumaan kilpailuesitykseen, hänen tulee poistua kilpailualueelta. Muu joukkue voi jatkaa esitystä halutessaan keskeytyneestä kohdasta valmentajan/joukkueenjohtajan saatua hyväksynnän jatkamiselle päätuomarilta. Päätuomari ilmoittaa uusintaesityksen ajankohdan.

Loukkaantuneen kilpailijan poistumisesta ei arvostelussa tehdä erityisvähennyksiä. Joukkueen valmentaja ja joukkueenjohtaja vastaavat siitä, että loukkaantunut kilpailija avustetaan mahdollisimman pian ensiapupisteeseen.

## **5 KILPAILUN ARVOSTELU**

### **5.1 Arvostelun kulku**

Tuomaristo arvostelee kilpailusuoritukset käyttäen kulloinkin voimassa olevia SCL:n arvostelukaavakkeita. Jokainen tuomari arvostelee esitykset itsenäisesti.

SM-karsintakilpailujen arvostelussa käytetään jatkoon pääsemisen pisterajaa, jonka vuosittain määrittelee Tuomarivaliokunta SCL:n hallituksen kanssa sovitulla tavalla. Karsinnan minimipisteraja mainitaan kilpailukutsussa.

### **5.2 Pisteiden lasku**

Tuomaristo antaa määritellyistä osa-alueista pisteitä sarjakohtaisen arvostelukaavakkeen mukaan. Yhden tuomarin maksimipistemäärä yhdestä esityksestä on 100. Mahdolliset vähennykset tehdään joukkueen kultakin tuomarilta saaduista pisteistä erikseen.

Tuomarikohtaiset sijaluvut määräytyvät vähennysten jälkeen siten että eniten pisteitä saaneelle kilpailijalle tulee sijaluku 1., seuraavalle sijaluku 2. jne. Mikäli sijoilla 1-3 useampi kilpailija on saanut saman yhteispistemäärän, tuomarin on päätettävä ko. kilpailijoiden paremmuusjärjestyksestä ja annettava heille sijoitusta vastaavat sijapisteeet.

Lopullinen tulos lasketaan tuomarikohtaisten sijalukujen keskiarvosta. Mikäli useampi joukkue saa samat sijapisteeet, suoritetaan keskinäinen vertailu, jossa korkeammalle sijoittuu joukkue, jonka useampi tuomari on arvioinut paremmaksi.

### **5.3 Tulosten julistaminen**

Kilpailun jälkeen päätuomari valvoo, että jokainen tuomari luovuttaa arvostelukaavakkeensa tuloslaskentaa varten. Päätuomari myös valvoo tuloslaskennan oikeellisuutta. Joukkueet sijoittuvat tulosten julkistamiseen kilpailuareenalle kilpailun johtajan ohjeiden mukaan. Joukkue voi hakea poikkeuslupaa poissaololle tulosten julkistamistilaisuudesta.

### **5.4 Sääntörikkeet**

Näiden kilpailusääntöjen rikkomisesta tai kilpailusuorituksen määrätynlaisesta epäonnistumisesta seuraa rangaistus. Rangaistus voi olla pistevähennys, varoitus, sakko, hylkäys tai kilpailusta sulkeminen määräajaksi. Pistevähennykset lasketaan jokaisen tuomarin ko. joukkueelle/kilpailijalle antamista kokonaispisteistä ennen sijapisteiden antamista. Vähennysten merkitsemisestä tuloslistaan vastaa päätuomari, ellei toisin määrätä.

### **5.5 Yleiset rangaistukset**

Ikäraja- ja muut osallistumissäännöt  
Myöhästyminen/ilmoitusvelvollisuuden  
laiminlyöminen

- hylkäys

- hylkäys

Epäurheilijamainen käytös  
Kilpailualueen sotkeminen

- varoitus, sakko tai kilpailusta sulkeminen  
- sakko

## 5.6 Kilpailurangaistukset

Kilpailurangaistuksen tarkoituksena on kiinnittää joukkueen huomiota turvallisuuteen ja sääntöjen oikeaan noudattamiseen. Joukkueelle, joka rikkoo kilpailusääntöjä, voidaan antaa huomautus tai pistevähennys. Pistevähennys on viisi (5) pistettä per arvosteleva tuomari ja se vähennetään jokaisen tuomarin kokonaispisteistä ennen sijapisteiden antamista. Tämä pistevähennys ei koske niitä vähennyksiä, joiden osalta on säännöissä mainittu pienempi pistevähennys. Sääntöriike, joka suoritetaan useampaan kertaan samanaikaisesti (mukaan lukien kaanonissa tehty sääntöjen vastainen liike), lasketaan vain yhdeksi sääntörikkeeksi ja siten vähennys tehdään vain yhden kerran, 5 pistettä per tuomari. Mikäli sääntöjen vastainen liike suoritetaan toistamiseen myöhemmin ohjelmassa, voidaan tästä ottaa uusi pistevähennys.

Kilpailualue, aika	Pistettä per tuomari
Ajan ylitys 5-10 sekuntia	1
Ajan ylitys 11 sekuntia tai enemmän	3
Sääntöriikkeet / Kielletyt liikkeet	
Sääntöriike tai kielletty liike	5 / Huomautus

## 5.7 Palaute

Kilpailijoilla on oikeus saada koonti tuomariston arvostelusta kahden (2) viikon kuluessa kilpailupäivästä. Tulokset toimitetaan seurojen nimeämille yhdyshenkilöille. SM-karsintakilpailuiden ja SM- kilpailuiden arvostelukaavakkeiden tuomarikohtainen numeraalinen sisältö ja tuomarikohtaiset sijapisteet ovat nähtävillä SCL:n Extranet-sivuilla 14 vuorokauden sisällä kilpailuiden jälkeen.

## 6 SARJAMÄÄRÄYKSET

Kilpailuissa käytetään ikään, sukupuoleen, ryhmän tasoon ja esityksen sisältöön perustuvaa sarjajakoa. Liiton hallituksella on oikeus päättää SCL:n järjestämien kilpailujen sarjajako. Myös liiton jäsenseurojen järjestämien kilpailujen sarjajako ja säännöt tulee hyväksyttävä hallituksella tai hallituksen valtuuttamalla henkilöllä.

Sarjat noudattavat European Cheer Union –liiton sarjajakoa ja turvallisuusmääräyksiä.

### 6.1 Suomen mestaruus -kilpailut

Tanssi/ Cheer	Ikä- luokka	Taso	ECU sääntöjen sarja	Ikäraja (täytettävä '20)	Kilpailijoiden sukupuoli	Joukkue- koko	musiikin maksimikesto
Cheer	Juniorit	5	Level 5 (Elite)	12-16	N	12-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Cheer	Juniorit	5	Level 5 (Elite)	12-16	N+M	12-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15

Cheer	Aikuiset	6	Level 6 (Premier)	16+	N	12-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Cheer	Aikuiset	6	Level 6 (Premier)	16+	N+M	12-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Tanssi	Juniorit		Freestyle Pom Junior& Senior	12-16	N/M	8-24	2:15
Tanssi	Aikuiset		Freestyle Pom Junior& Senior	16+	N/M	8-24	2:15

## 6.2 Kansallisen tason kilpailut

Tanssi/ Cheer	Ikä- luokka	Taso	ECU sääntöjen sarja	Ikäraja (täytettävä '20)	Kilpailijoiden sukupuoli	Joukkue koko	musiikin maksimikesto
Cheer	Minit	1	Level 1 (Novice, Youth)	9-13	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00
Cheer	Minit	2	Level 2 (Intermediate, Youth)	9-13	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00
Cheer	Minit	3	Level 3 (Median, Youth)	9-13	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Ryhmä- stunt	Minit	3	Level 3 (Median, Youth)	9-13	N/M	max 5	1:00
Cheer	Juniorit	1	Level 1 (Novice, youth)	12-16	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00
Cheer	Juniorit	2	Level 2 (Intermediate)	12-16	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00
Cheer	Juniorit	3	Level 3 (Median)	12-16	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Cheer	Juniorit	4	Level 4 (Advanced)	12-16	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Ryhmä- stunt	Juniorit	5	Level 5 (Elite)	12-16	N	max 5	1:00
Cheer	Aikuiset	2	Level 2 (Intermediate)	14+	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Cheer	Aikuiset	3	Level 3 (Median)	14+	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15

Cheer	Aikuiset	5	Level 5 (Elite)	15+	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Pari- stunt	Aikuiset	6	Level 6 (Premier)	16+	N+M	2	1:00
Ryhmä- stunt	Aikuiset	6	Level 6 (Premier)	16+	N	max 5	1:00

Cheer	Klassikot	Taso 2	Level 2 (Intermediate)	18+	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Tanssi	Minit		Freestyle Pom Tiny, Mini & Youth	9-13	N/M	5-24	2:00
Tanssi	Yhdistetty		Freestyle Pom Junior & Senior	12+	N/M	5-24	2:00
Tanssi	Avoin		Hip Hop	12+	N/M	5-24	2:00
Tanssi	Avoin		Jazz	12+	N/M	5-24	2:00

### 6.3 Aluekilpailut ja seurayhteistyökilpailut

Kaikkissa aluekilpailuissa järjestetään minien alkeissarjat. Ne arvostellaan SCL palautekaavakkeella.

Tanssi/ Cheer	Ikä- luokka	Taso	ECU sääntöjen sarja	Ikäraja	Kilpailijoiden sukupuoli	Joukkue koko	ohjelman maksimikesto
Cheer	Minit	1	Level 1 (Novice, Youth)	7-13	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00
Tanssi	Minit		Freestyle Pom Tiny, Mini & Youth	7-13	N/M	5-24	2:00

Muut järjestäjän kanssa sovitut sarjat. Aluekilpailuissa voidaan järjestää yllä mainittujen minien alkeissarjojen lisäksi kaikkia SM-tason ja muiden kansallisten kilpailujen sarjoja sekä alla mainittuja kilpailusarjoja:

Tanssi/ Cheer	Ikä- luokka	Taso	ECU sääntöjen sarja	Ikäraja	Kilpailijoiden sukupuoli	Joukkue koko	ohjelman maksimikesto
Cheer	Juniorit	1	Level 1 (Novice)	12-16	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00
Cheer	Aikuiset	1	Level 1 (Novice)	14+	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00
Cheer	Aikuiset	2	Level 2 (Intermediate)	14+	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00
Cheer	Aikuiset	4	Level 4 (Advanced)	14+	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:15
Ryhmä- stunt	Klassikot	3	Level 3 (Median)	18+	N/M	5	1:00
Tanssi	Avoin	alkeet	Freestyle Pom Junior & Senior	12+	N/M	5-24	2:00
Tanssi	Klassikot		Freestyle Pom Junior & Senior	18+	N/M	5-24	2:00
Para- cheer	Avoin	1	Level 1 (Novice)	7+	N/M	5-24	Huuto 0:45, musiikki 2:00