



VIDEOINTIOHJE

Start-etäarvioinnissa ja Spirit-etädigikilpailuissa joukkueiden suoritukset kuvataan ennakkoon. Seura/joukkueet vastaavat kuvauksen toteuttamisesta ja videon toimittamisesta videointi- ja tapahtuma-/kilpailukutsun ohjeen mukaan.

ESIINTYMISALUE

Kilpailualueen maksimikoko kaikissa tapahtumissa ja kilpailuissa on 14m x 16m. Suoritusta ei tarvitse tehdä tämän kokoisella alueella, pienempikin alue käy. Pääasia on, että suoritukset on tehty turvallisella alustalla eli cheer-sarjoissa turvamatolla ja tanssisarjoissa siihen soveltuvalla alustalla (esim. parketti, tanssimatto, liikuntasalin lattia).

VIDEOINTIOHJE

- Joukkue voi kuvata suorituksen useamman kerran, ja lähettää onnistuneimman version annettuun päivämäärään ja kellonaikaan mennessä.
- START: Start-etäarvioinnissa arviointivideon voi koostaa useammasta suorituspätkästä, kunhan videolla esiintyy samat henkilöt ja pätkät on kuvattu yhden harjoituskerran aikana. Tämän tarkoituksena on mahdollistaa esim. kokonaisen kilpailuohjelman musiikkiosuuden suorittaminen pienemmissä osissa. Kiinnitätehan videoita koostaessa huomiota siihen, että kokonaisuutta edelleen on helppo seurata, jotta arviointi onnistuu mahdollisimman hyvin.
- SPIRIT: Spirit-kilpailuiden suoritus tulee olla kuvattuna alusta loppuun yhdellä kertaa, eli editointia EI sallita. Mikäli käy ilmi, että suoritusvideo on koostettu useammasta pätkästä, suoritus hylätään ja siitä voi seurata kurinpidollisia toimia.
- Suosittelemme kuvaamista digijärjestelmäkameralla, mutta myös hyvälaatuinen puhelimen kamera käy. Puhelimessa tulee olla mahdollisimman naarmuton ja puhdas kameran linssi.
- Suosittelemme kuvaamista kamerajalustalla tai muuten vakaalla alustalla.
- Kuvaus suoritetaan vähintään 1,5–2 metrin korkeudelta suoraan edestä keskeltä. Kuvassa tulee näkyä koko kilpailualue (etukulmista voi jäädä pieni osa kuvausalueen ulkopuolelle, kunhan suorituksen taidot näkyvät kamerassa), kaikki osallistujat ja suoritettavat taidot. Huomioittehan erityisesti basket-heittojen kohdalla, että koko suoritus näkyy kamerassa. Kuvauspaikka kannattaa testata hyvissä ajoin ennen kuvausta.
- Niiden level 6-sarjojen osalta, jossa tehdään pyramideja, suoritus kuvataan myös takakulmasta, jotta spottereiden sijoittumista voidaan arvioida. Takakamerasta ei tarvitse näkyä koko aluetta, kunhan erityisesti pyramidien suorittaminen näkyy. Näiden suoritusten osalta lähetetään siis kaksi videota/joukkue.
- Kuvakulmaa, etäisyyttä, kohdennuksia tai tarkennuksia ei muuteta kuvauksen aikana. Kuvauksessa ei käytetä automaattifokuksia tai valotusasetuksia.
- Kuvauspaikan tulee olla täysin valaistu, ja valaistuksen tulee olla mahdollisimman tasainen (ei vastavaloa, tehosteita tms.). Tausta on hyvä järjestellä mahdollisimman häiriöttömäksi tai yksiväriseksi.
- Video tulee kuvata vähintään Full HD:na 1920 x 1080, ja se tulee tallentaa mp4-muotoon.
- Musiikin lähde tulee sijoittaa mahdollisimman lähelle kameran mikrofonia, mikäli erillistä mikrofonia ei ole mahdollista hyödyntää. Mikäli käytössä on useampi kaiutin, voi toisen kääntää kohti suoritusaluetta.
- Musiikin lisäksi suorituksen aikana ei saa kuulua muita taustäääniä. Mahdolliset muut joukkueenjäsenet, valmentajat, huoltajat ja paikalla oleva yleisö voi kannustaa ennen ja jälkeen suorituksen.

LISÄTIETOA

Kuvaaminen

Start-etäarviointi

Essi von Bell
Puh: 050 376 6225
sähköposti:
essi.vonbell@scl.fi

Spirit-etädigikilpailut

Josefina Palvalin
Puh: 044 075 0017
sähköposti:
josefina.palvalin@scl.fi

Videoiden toimitus

Katso tapahtuma-
/kilpailukutsusta järjestäjän
yhteystiedot